

## 大阪市芸術活動振興事業助成金 アンケート

平素より大阪市文化行政にご協力賜りありがとうございます。

今後の助成金事業の参考とさせていただきますので、ご協力をお願い致します。

※アンケートの回答については、助成金の審査には一切関係ありません。

問1. 今回応募する芸術活動の分野は何ですか？

☒音楽（邦楽・洋楽） ☐演劇（洋舞・邦舞） ☐舞踊 ☐古典芸能・大衆芸能 ☐美術等 ☐映画

問2. 今までに助成金に申請したことはありますか？

☒申請したことがある（問4へ） ☐申請したことはない（問3へ）

問3. 今まで申請しなかったのは何故ですか？

☐申請要件を満たしていなかったため

☐助成金申請をしなくても事業が実施できた

☐他の補助金を受けていたため申請できなかった

☐申請手続きが煩雑で面倒なため

☐助成金制度を知らなかった

☐その他（ ）

問4. 助成対象経費の項目は、より質の高い創作発表をするためのものになっていますか？

☒十分である（問6へ）

☐十分ではない（問5へ）

☐分からない（問5へ）

問5. 助成対象経費にどのような項目があると、より質の高い創作発表が行えますか？

(自由記述：稽古料・稽古場使用料。稽古にかかる費用。質の高い演出を行うためには、公演のための別日リハーサルは必須である。)

問6. 助成金の上限額が一般助成 20 万円、特別助成 400 万円（今年度は 600 万円）であることはどう思いますか？

【一般助成】

☐十分である ☒十分ではない ☐分からない

☐その他 ( )

【特別助成】

☒十分である ☐十分ではない ☐分からない

☐その他 ( )

問7. あなたの活動に対し、どの助成金額が最も効果的と思われますか？

☐～10 万円 ☐～20 万円 ☐～50 万円 ☐～100 万円 ☒～200 万円

☐～300 万円 ☐～400 万円 ☐その他 ( )

問8. 審査の結果、申請金額より減額されて採択される場合もありますが、その場合事業実施についてどう考えますか？

(例えば申請金額の半額に減額されて採択された場合)

☐実施するので交付してほしい ☐実施できるかどうかを含めて再検討したい ☐実施しない

☐分からない ☒その他 ( 規模を縮小して実施を検討 )

問9. 本助成金について意見がありましたら、ご自由に記入してください。

( 手厚い助成金だと思います。大阪の文化力に還元できるよう、心を込めて活動いたします。 )

アンケートにご協力ありがとうございました。