

タイアップ企画書

【プラスミュージック × memoria】

株式会社プラスミュージックによる「Nuevo Concierto Diario」。このイベントは、各地から一流のアーティストを招集し、計 15 回の成功した主催実績を持つものです。

そして、この度「Nuevo Concierto Diario JAPAN MONTH」シリーズとして、彌月大治作曲の名曲「木花咲耶姫」を演奏するプログラムを企画しています。その際、NPO 法人 memoria とのタイアップ企画を実施することとなりました。

memoria は、プロやアマチュアを問わず、音楽の愛好家に向けた情報発信や、振付や演出などのイベント企画を手がけている団体です。今回のタイアップにより、プラスミュージックが招集するゲストアーティストによるワークショップを開催し、当コンサートと連携させることで、さらなる集客効果を狙います。

また、memoria は「木花咲耶姫」の構成や演出も担当します。

このタイアップ企画によって、プラスミュージックのイベントはより一層魅力的なものとなり、参加者たちはゲストアーティストとの交流を通じて、音楽の魅力を深く感じることができます。また、memoria の得意分野である振付や演出も盛り込まれることで、コンサートのクォリティに寄与するとともに、両者のブランド価値の向上が見込まれます。