

残酷な天使のテーゼ

作詞: 及川 眠子
作曲: 佐藤 英敏
アレンジ: 広田 圭美

©1995 by TV TOKYO MUSIC CO., LTD
& SEVEN SEAS MUSIC CO., LTD

A ♩=80

Cm Fm B^b E^b Cm Fm Gm

mp

ざ ん こ く な て ん し の よ う に し ょ う ね ん よ し ん わ に

p

woo woo woo し ん わ に

B ♩=128

A^b Cm Fm B^b E^b Cm Fm

な れ -

な れ -

mf

B^b Cm CE^b *mf* B^b Cm B^b₆

あ おいー か げ がー い ま む ね のー ド ア をー た
 ずー とー ね む っー て る わ た しー の あ いー の

A^b B^b_{sus4} B^b E^b Cm7

た いー て も わ た し だー け を た だ み つー め て ほ
 ゆ りー か ご あ な た だー け が ゆ め の しー しゃ に よ

Dm7 Dm7^{onG} G7 DE^b B^b

ほ えー ん で る あ な た hu——
 ば れー る あ さ が く る

そ っ とー ふ れ るー も の も
 ほ そ いー く び すー じ を つ

Cm B^b A^b B^b_{sus4} B^b

hu

と めー る こ とー に む ちゅー う で う ん め いー さ え ま だ
 き あー か り がー う つ しー て る せ か い じゅー う の と き

E^b Cm7 Dm7 Dm7^{onG} G

hu { い た いー け な ひー と み
 と じ こー め た いー け ど

し らー な い い た いー け な ひー と み
 を とー め て と じ こー め た いー け ど

E A^b Gm7 Cm Fm7 B^b

だ けー ど い つー か き づー く で しょー う そ のー せ な かー に
 も しー も ふ たー り あ えー た こ とー に ゐ みー が らー な く
 ひ とー は あ いー を つ むー ぎ な がー ら れ きー し を つー く

mf



B^bm7 E^b7 A^b Gm7 Cm

は ら る は る - か み ら - い め ざ - す た め - の
め わ た - し は そ - う じ ゆ - う を し - る
が - み な ん - て な れ - な い ま - ま

fu hah hah

Dm⁵ F^{on}G G **F**Cm Fm

は ね - が あ る - こ と (1, 8) ざ ん こ く - な
た め - の バ イ - ブ ル (2) ざ ん こ く - な
わ た - し は い - き る

は ね - が あ る - こ と (1, 8) ざ ん こ く - な
た め - の バ イ - ブ ル (2) ざ ん こ く - な
わ た - し は い - き る

B^b E^b Cm Fm B^b E^b

て ん し の テ - ゼ - ま か ど な べ か - ら や が て と び た つ
て ん し の テ - ゼ - ま か ど な べ み - が そ し て と は じ ま る

て ん し の テ - ゼ - ま か ど な べ か - ら や が て と び た つ
て ん し の テ - ゼ - ま か ど な べ み - が そ し て と は じ ま る

Cm Fm B^b7 E^b Cm Fm

ほだ とき ば しー る あ つ い パ ト ス で お も い でー を
 だ と き し めー た あ の ち の か た ち お そ も の ゆ めー に

B^b Cm Fm B^b7 E^b

う ら ぎ る な ら き こ の れ そ らー を だ い て か が や く
 め ざ め た と き こ だ の れ そ らー も ひ か り を は な つ

う ら ぎ る な ら き こ の れ そ らー を だ い て か が や く
 め ざ め た と き こ だ の れ そ らー も ひ か り を は な つ

Cm Fm to 1. B^b Cm Fm7 *mp* Gm7

し ょ う ね んー よ し ん わ に な れ (ha ri yah)
 し ょ う ね んー よ し ん わ に な れ (ha yah ha ri)

Cm A^b
 (8小節)

A^bM7 Gm7 Fm7 Gm7

se ta re so— ha ri yah ru

yah re so se ta re so— yah ru

cresc.

A^bM7 B^b G^{on}B Cm Fm B^b E^b

se —————)

se —————)

f

Cm Fm B^b Cm 2. B^b Cm

しんわになれ

しんわになれ

D.S.

⌘ Coda B^b Cm

しんわになれ

しんわになれ